


Deux jours de fête au Petit-Village



Le comité organisateur en compagnie de politiciens. Photo : Gérard Legault



Publié le 25 Août 2010

Louise Bourget 

L'événement prend place au cœur du site patrimonial de Repentigny situé sur la rue Notre-Dame dans le secteur Le Gardeur

Sujets : [Corporation de la fête du Petit-Village](#) , [Ville de Repentigny](#) , [Groupe théâtral Avatar](#) , [Petit-Village](#) , [Rue Notre-Dame](#) , [Repentigny](#)

« Présenté aux deux ans, l'événement prend chaque fois de plus en plus d'expansion », déclare en conférence de presse la mairesse de Repentigny, Chantal Deschamps.

Lors de la première biennale, en 2006, les festivités et retrouvailles ont fait vibrer la rue Notre-Dame à Le Gardeur. Au cours de ces deux journées, près de quatre mille personnes ont découvert un ensemble patrimonial exceptionnel et un site enchanteur. Cette tradition s'est poursuivie en 2008 avec près de huit mille visiteurs.

La troisième édition de cette biennale se tiendra la fin de semaine du 18 et 19 septembre. « Les visiteurs sont invités à ouvrir les yeux sur les aspects du patrimoine bâti, naturel, culturel et humain. Nous sommes fiers de ce que les générations précédentes nous ont donné et de ce que nous sommes devenus. De plus, cette année, la Corporation de la fête du Petit-Village a choisi de faire connaître une époque marquante pour le secteur : les années 1939 à 1945 », souligne M. Lachapelle.

Une animation continue pendant deux jours

« Afin de mieux faire connaître le patrimoine bâti, les résidents de la rue Notre-Dame ont accepté de permettre l'accès à leur terrain aux visiteurs. Ainsi, ces derniers pourront s'offrir un voyage dans le temps et découvrir, à leur rythme, les belles habitations de l'arrondissement historique de Repentigny, situé sur la rue Notre-Dame dans le secteur Le Gardeur », explique le responsable de la programmation, Sylvain Larouche.

Il ajoute : « Pendant toute la fin de semaine, on retrouvera une animation continue sur le site avec un grand nombre d'activités dont la très grande majorité est gratuite. Le cœur de la fête du Petit-Village, c'est ça. » « Le Petit-Village est aussi le secteur patrimonial de Repentigny. C'est ici que tout a commencé », commente le chef de la division culture à la Ville de Repentigny, Guy Bessette.

La rivière l'Assomption, artère principale du Petit-Village, sera mise en valeur tout au long de la fin de semaine. Parmi les activités, on propose la visite d'un atelier d'interprétation, d'admirer une sculpture impressionnante d'un draveur ou encore de participer à une ballade en rabaska, ce grand canot d'écorce traditionnellement utilisé sur les lacs et les rivières. « Cette année, nous réitérons avec la soirée du Village au Clair de Lune le samedi soir. Pour l'occasion, les lumières habituelles seront éteintes pour faire place aux lueurs des fanaux et des chandelles. Les visiteurs pourront en profiter pour déambuler sur la rue Notre-Dame et écouter les histoires racontées par les résidents qui les accueilleront sur leur galerie et balcon l'espace d'un conte s'inspirant des contes populaires d'antan », indique M. Larouche.

**« Pour faire
une telle fête,
ça prend des
résidents qui
s'impliquent
».**

*- Pierre-Paul
Lachapelle*

Selon ses propos, l'un des moments forts de l'événement est sans contredit le spectacle de samedi soir sur la rivière l'Assomption. « Ce dernier vise la représentation des coureurs des bois qui, au fil de leurs déplacements sur les cours d'eau, faisaient des rencontres fort éducatives. »

Ce spectacle sera présenté par le Groupe théâtral Avatar, entreprise de Lanaudière, finaliste au concours en entrepreneuriat du Québec. « D'ailleurs, 44 aventuriers auront la chance de prendre le large sur un canot de Montréal, lors de la sortie de nuit sur la rivière au Clair de Lune qui débutera après la représentation, vers 22h », ajoute M. Larouche.

Hommage aux bâtisseurs

« Il est de tradition lors de ce rassemblement d'honorer des joueurs clés qui ont œuvré à l'essor du Petit-Village. Ainsi,

cette année, nous rendrons hommage à la famille Rivest, à l'instar des autres familles honorées lors des deux dernières éditions (familles Deschamps et Archambault).

Le Prix Agathe-de Saint-Père, prix octroyé en l'honneur de l'épouse du Seigneur Pierre de Legardeur, commerçante d'importance qui a influencé le développement du Village de l'époque, sera décerné à l'entreprise General Dynamics et à son personnel. « L'arrivée des Arsenaux Canadiens, en 1939, a permis à une nouvelle classe ouvrière d'apparaître et a marqué le début d'une aire importante de changements pour le Petit-Village », affirme M. Lachapelle.

Parmi les autres activités à surveiller, mentionnons notamment les circuits guidés et commentés sur les traditions de l'époque, des expositions sur les œuvres des artisans du textile, de peintres et de sculpteurs, des conférences sur l'art architectural, un concours de création d'épouvantails pour les résidents et un atelier au cours duquel des artistes représenteront des épouvantails fabriqués à partir de matériaux de métal recyclés.

La dégustation de produits de traditions gastronomiques comme la recette de ketchup aux fruits de grand-maman Crevier ou encore les *pets de sœurs* du Petit-Village, un produit à la signature de la Corporation.